**Comment expliquer les différences de pratiques culturelles (2/2)**

**Les déterminants sociaux des pratiques culturelles**

|  |
| --- |
| **Tâche finale à rendre pour évaluation :**1. Quelles sont les catégories de personnes regardant le plus la télévision ? Comment expliquer cela ?
2. Quelles sont les catégories de personnes lisant le plus ? Comment expliquer cela ?
3. En quoi les jeunes se distinguent-ils dans leurs pratiques culturelles ?
4. En quoi et pourquoi les femmes se distinguent-elles des hommes dans les pratiques culturelles savantes ?
 |

**Document 1**

****

Champ : personnes de 15 ans ou plus, n’ayant pas été élevées en institution.

Lecture : 15% des hommes nés entre 1976 et 1985 pratiquaient, entre 8 et 12 ans, quatre ou cinq activités culturelles.

Source : enquête « Transmissions Familiales », partie variable de l’Enquête Permanente sur les Conditions de Vie d’octobre 2000, Insee

[Insee Première N°883](http://www.insee.fr/fr/ffc/docs_ffc/ip883.pdf), février 2003.

Activités culturelles : lecture, cinéma, théâtre ou concert, visite de musées, expositions ou monuments historiques, pratiques artistiques en amateur.

1. Calculez le taux de variation en % de la proportion de filles n’ayant aucune activité culturelle entre 8 et 12 ans entre les générations nés avant 1935 et celles nés entre 1976 et 1985.
2. Au fil des générations, les comportements des filles et des garçons en matière d’activités culturelles se rapprochent-ils ?
3. Comment pourriez-vous expliquer cela ?

**Document 2**

**Regarder la télévision**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| sur 100 téléspectateurs de chaque groupe | moins de 10 heures | de 10 à moins de 15 heures | de 15 à moins de 20 heures | de 20 à moins de 30 heures | 30 heures et plus | Moyenne (h/sem) | Médiane (h/sem) |
| **Ensemble** | **20** | **19** | **17** | **22** | **21** | **21** | **18** |
| **Niveau de diplôme** |   |   |   |   |   |   |   |
| Aucun, CEP | 10 | 14 | 16 | 26 | 34 | 27 | 23 |
| CAP, BEP | 14 | 19 | 19 | 26 | 21 | 22 | 19 |
| BEPC | 16 | 21 | 15 | 26 | 22 | 22 | 19 |
| BAC | 17 | 26 | 22 | 23 | 12 | 19 | 16 |
| BAC+2 ou +3 | 33 | 29 | 17 | 14 | 7 | 15 | 12 |
| BAC+4 et plus | 43 | 27 | 14 | 12 | 4 | 13 | 12 |
| Elève, étudiant | 44 | 19 | 16 | 12 | 8 | 14 | 11 |
| **G.S.P.** |   |   |   |   |   |   |   |
| Agriculteurs | 20 | 20 | 16 | 28 | 16 | 19 | 18 |
| Art., comm. et chef d'ent. | 24 | 24 | 15 | 20 | 18 | 20 | 16 |
| Cadres et prof. intell. sup. | 35 | 24 | 17 | 14 | 9 | 16 | 13 |
| Professions intermédiaires | 24 | 23 | 17 | 23 | 13 | 18 | 16 |
| Employés | 13 | 18 | 18 | 22 | 28 | 24 | 20 |
| Ouvriers | 12 | 15 | 18 | 26 | 30 | 25 | 21 |
| Inactifs | 23 | 17 | 17 | 19 | 24 | 21 | 18 |

Ministère de la culture - [Enquête 2008 sur les pratiques culturelles des français](http://www.pratiquesculturelles.culture.gouv.fr/doc/tableau/chap3/III-1-3-Q36.xls)

1. Faites une phrase avec la première valeur du tableau (20) ;
2. Dans quelles lignes du tableau peut-on retrouver les milieux les plus aisés et les milieux populaires ?
3. Ces deux milieux regardent-ils autant la télévision l’un que l’autre ?

**Document 3**



Olivier Donnat, Culture études, « [Les pratiques culturelles des Français à l’ère numérique](http://www.culturecommunication.gouv.fr/content/download/17404/149461/version/2/file/cetudes-09-5-pcf.pdf)», page 2, octobre 2009

1. Faites une phrase avec les 2 valeurs du premier bâton du graphique.
2. Quel constat pouvez-vous faire à la lecture de ce graphique ?
3. Comment pourriez-vous l’expliquer ?

 **Document 4**

**Sorties le soir pour aller au …**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| sur 100 personnes de chaque groupe | Au cinéma | Au spectacle | Chez des parents | Chez des amis | A une réunion autre que familiale ou amicale | Aurestaurant | Se promener, retrouver des amis dans la rue… | Aucune de ces sorties |
| **Ensemble** | **36** | **20** | **43** | **63** | **22** | **51** | **35** | **17** |
| **Situation familiale** |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Pers. seule moins de 35 ans | 70 | 28 | 39 | 85 | 15 | 70 | 74 | 2 |
| Pers. seule 35 à 62 ans | 35 | 22 | 39 | 57 | 18 | 49 | 36 | 20 |
| Pers. seule 63 ans et plus | 10 | 13 | 20 | 23 | 13 | 21 | 10 | 56 |
| Couples sans enf. moins de 35 ans | 68 | 28 | 63 | 87 | 15 | 78 | 64 | 1 |
| Couples sans enf. 35 à 62 ans | 30 | 25 | 44 | 64 | 24 | 57 | 26 | 14 |
| Couples sans enf. 63 ans et plus | 16 | 16 | 38 | 46 | 23 | 35 | 17 | 32 |
| Couples 1 enf. | 37 | 18 | 53 | 74 | 25 | 60 | 34 | 6 |
| Couples 2 enf. | 36 | 20 | 57 | 76 | 36 | 61 | 33 | 10 |
| Couples 3 enf. et plus | 33 | 19 | 51 | 69 | 33 | 47 | 28 | 12 |
| Familles monoparentales | 31 | 18 | 43 | 62 | 26 | 49 | 33 | 16 |
| Autres | 66 | 19 | 31 | 75 | 12 | 50 | 60 | 6 |

Ministère de la culture - [Enquête 2008 sur les pratiques culturelles des français](http://www.pratiquesculturelles.culture.gouv.fr/doc/tableau/chap1/I-2-1-Q7.xls)

1. Faites une phrase avec la valeur soulignée (70) du tableau.
2. Qui sort le moins le soir ?
3. Qui sort le plus le soir ?
4. Pour un couple, le fait d’avoir des enfants modifie-t-il les sorties nocturnes ?

 **Bonus 1 :**

**Document 5**

**Temps hebdomadaire consacré aux écrans selon le sexe, l’âge, le niveau de diplôme\* et le milieu social**

****

Olivier Donnat, Culture études, « [Les pratiques culturelles des Français à l’ère numérique](http://www.culturecommunication.gouv.fr/content/download/17404/149461/version/2/file/cetudes-09-5-pcf.pdf)», page 3, octobre 2009

1. Qui sont les plus grands utilisateurs des « nouveaux écrans » ?
2. Comment pourriez-vous expliquer votre réponse à la question précédente ?

**Bonus 2 :**

**Document 6**



Olivier Donnat, Culture études, « [Pratiques culturelles, 1973-2008 Dynamiques générationnelles et pesanteurs sociales](http://www.culturecommunication.gouv.fr/content/download/21393/182621/version/3/file/Deps-CE-2011-7-PCF-site.pdf)», pages 15-16, décembre 2011

1. Qui fréquentait le plus les bibliothèques en 1973 ? en 2008 ?
2. Comment expliquer ce changement ?